

# KRUSÅ VAND MØLLE

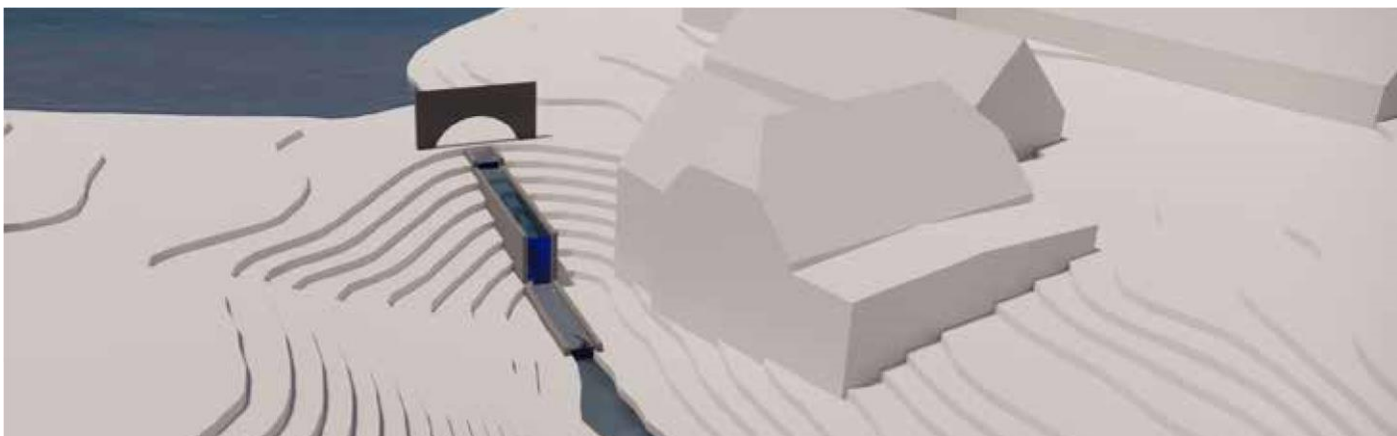
IDEKATOLOG 24. MARTS 2022

Tegnestuen mejeriet A/S



## BAGGRUND

Med afsæt i den snarlige nedrivning af Kruså Mølle, skildres her nogle ideer for udnyttelse af det vand, der gennem mange år har flydt gennem stemmeværket ved møllen. Hvadenten dele af møllen bevares eller ej, vil tilstedeværelsen af rindende vand, kunne benyttes som en diskret skulpturel og kulturhistorisk attraktion.



Vandet kan kan arrangeres på forskellige måder, der i højere eller mindre grad kan benyttes af de mennesker, der passere forbi Gendarmstien. Her er nogle ideer af forskellig intensitet.

## 1 VAND DER PLASKER

I skoven kan man ofte høre, hvis der er en kilde eller lille bæk i nærheden. Vandets brydning mod en stenet bund, eller et lille fald kan frembringe en beroligende lyd, som bringer én tæt på naturen. Selv et mindre overløb fra møllesøen vil kunne frembringe denne stemning. Vandet vil kunne forcere højdeforskellen på forskellige måder lige fra en naturlig rislen ned gennem en stenansamling, til en mere styret vej gennem render og små vandfald.



# KRUSÅ VAND MØLLE

IDEKATOLOG 24. MARTS 2022

Tegnestuen mejeriet A/S



## 2 VAND DER DER BEVÆGER

Vand der bevæger sig, kan bevæge ting. Eller vand kan bevæge dig. Det kan være ganske simple ting eller lidt større emner - f.eks en vandmølle, som blot drejer med strømmen. Her får man udover lyden, lejlighed til at se på noget som bevæger sig i skoven eller som bruger vandet i en anden sammenhæng.



## 3 VAND DER AKTIVERER

Vand i kulturmiljøer udøver overalt hvor mennesker færdes, en stor tiltrækningskraft - ikke mindst hos børn. Hvis man kan røre ved vandet, stoppe det, ændre dets løb eller pumpe det tilbage til udgangspunktet er det allsammen noget der aktiverer. De bedste eksempler er ganske uforpligtende og man kan lade sine indfald råde, og gå videre, når man har lyst.

