



**DRIFTSOVERENSKOMST
MELLEM
AABENRAA KOMMUNE
OG
AABENRAA LIVE**

1. Om Aabenraa Live

Aabenraa Live er en selvejende institution, hvor bestyrelsen har det overordnede ansvar for den selvejende institutions aktiviteter. Tre af bestyrelsens medlemmer er valgt af Aabenraa Byråd. Bestyrelsen ansætter en leder, som varetager den daglige ledelse af institutionen.

Aabenraa Live har det overordnede formål at styrke det rytmiske musikliv i Aabenraa Kommune med koncerter placeret geografisk bredt i kommunen.

Målsætningen er en professionel organisation, der koordinerer, arrangerer og udvikler koncerter og events, og som skaber samarbejde med relevante aktører og arbejder målrettet med publikumsudvikling, talentudvikling, markedsføring og kommunikation.

Aabenraa Live er udpeget som netværks- og genrespillested for årene 2022-24, og med udpegningen følger et statsligt tilskud, som er fastsat i Kulturministeriets Musikhandlingsplan.

Som netværks- og genrespillested skal Aabenraa Live bidrage til Statens Kunstfonds mission og vision for rytmiske spillesteder: At formidle, præsentere, profilere og udvikle det rytmiske musikliv lokalt, regionalt og nationalt.

Konkret betyder det, at Aabenraa Live i samarbejde med lokale og regionale aktører skal løfte det kunstneriske niveau og sikre et alsidigt musik- og koncertliv, der også omfatter de smalle genrer. Spillestedet skal derudover bidrage til at tiltrække nyt publikum og udvikle nye talenter i vækstlaget.

Aabenraa Lives strategi for at indfri Statens Kunstfonds krav er beskrevet i Aabenraa Lives ansøgning sendt til Statens Kunstfond i februar 2020.

2. Aftalens parter

Driftsoverenskomsten indgås mellem Aabenraa Kommune og den selvejende institution Aabenraa Live.

Der er for den selvejende institution Aabenraa Live oprettet vedtægt, der er godkendt af Aabenraa Kommune som grundlag for denne driftsoverenskomst. Eventuel vedtægtsændring kan alene ske med Aabenraa Kommunes godkendelse.

Aabenraa Live er omfattet af kommunens overordnede politikker og strategier, herunder den til enhver tid gældende Kultur- og Fritidspolitik.

3. Formål

Driftsoverenskomsten har til formål at fastsætte de indholdsmæssige rammer og økonomi, rettigheder og forpligtelser for Aabenraa Live.

4. Aktivitetsmål

Aabenraa Live har det overordnede formål at styrke det rytmiske musikliv i Aabenraa Kommune med koncerter placeret geografisk bredt i kommunen.

Aabenraa Live styrker musikmiljøet og præsenterer musikalske live-oplevelser i hele Aabenraa Kommune:

- Aabenraa Live hjælper aktører på musikområdet i Aabenraa Kommune med booking, organisering og markedsføring af koncerter.
- Aabenraa Live er tovholder for et netværk af musikarrangører i Aabenraa Kommune og afholder mindst ét netværksmøde årligt.
- Aabenraa Live bidrager aktivt med input til Aabenraa Kommunes udviklingsarbejde omkring musik.

Aabenraa Live arrangerer, koordinerer og udvikler koncerter og events i samarbejde med relevante aktører:

- Aabenraa Live arrangerer koncerter og events, der i antal, type og placering lever op til den ansøgning, som bevillingen som genre- og netværksspillested fra Statens Kunstfond er givet ud fra.
- Der arrangeres minimum 8 koncerter, der vægter smal og up-coming musik på Spilloppen i NygadeHuset.
- Aabenraa Live opsøger, benytter og/eller samarbejder hvert år med minimum 7 lokaliteter geografisk fordelt i kommunen - også i de små lokalsamfund.
- Aabenraa Live konsoliderer og udvikler samarbejder med Musikskolen, Musikrådet, foreninger, uddannelser, skoler, erhvervsliv, biblioteker, plejehjem mv. om placering af koncerter uden for de gængse koncertsteder.

Aabenraa Live arbejder med publikumsudvikling ved at:

- Opdatere planen for publikumsudvikling med minimum fire års perspektiv løbende.
- Samarbejde med lokale foreninger/skoler/erhvervsliv om at give flere borgere erfaringer med livemusik uden for de vante rammer.
- Samarbejde med Aabenraa Kommune om opdyrkning af et attraktivt og rummeligt koncertgængermiljø og –kultur.
- Understøtte et ambassadørkorps for forskellige publikumstyper og genrer og give dem en værtsrolle.

Aabenraa Live arbejder med talentudvikling ved at:

- Give plads til musikere og bands inden for de mere smalle genrer.
- Lægge særligt netværks- og markedsføringsressourcer i, at lokale talenter inden for musik-/sangskrivning og sceneteknik får mulighed for at medvirke, jamme og optræde live på lokale scener.
- Samarbejde med Aabenraa Kommune om et særligt fokus på at tiltrække nye unge koncertgængere og arrangører i samarbejde med bl.a. Skoletjenesten.
- Samarbejde med Aabenraa Kommune om talentudviklingstiltag.

Aabenraa Live arbejder med frivillighed ved at:

- Rekruttere, pleje og fastholde et netværk af frivillige, der supplerer personalets ressourcer og kompetencer med praktiske opgaver som f.eks. baransvarlige/-personale, billettering, garderobe, stage hands og opstilling alt efter koncerternes omfang og karakter.
- Kommunikere regelmæssigt med frivillige om arrangementer, planlægning og opgaver mv.
- Samarbejde med Aabenraa Kommune og frivillige om at skabe tilbud for folk, som er interesserede i at arbejde med booking, lys, lyd, koncertafvikling, markedsføring, produktion etc.

Aabenraa Live arbejder med markedsføring og kommunikation ved at:

- Kommunikere og markedsføre Aabenraa Lives aktiviteter via relevante medier både digitalt og på tryk.
- Kommunikere Aabenraa Lives målsætninger og resultater via relevante kanaler.
- Tydeliggøre og profilere Aabenraa Lives særlige koncertkoncepter.
- Arbejde målrettet med Aabenraa Lives visuelle identitet.

5. Økonomi

Driften af Aabenraa Live finansieres af:

- Driftstilskud fra Aabenraa Kommune
- Tilskud fra Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for Musik
- Andre offentlige eller private tilskud
- Institutionens egne indtægter

Aabenraa Kommunes tilskud til Aabenraa Live er målrettet institutionens formål.

Bindende tilsagn om tilskud gives for et år ad gangen.

Tilskud fra staten og kommunen ved ansøgningstidspunktet er dermed ikke bindende tilsagn, men udtryk for de forventede tilskud i aftaleperioden. Umiddelbart efter Aabenraa Byråds budgetvedtagelse modtager Aabenraa Live i en bevillingsskrivelse besked om størrelsen på det kommunale driftstilskud i det kommende budgetår.

Aabenraa Kommune har i budgettet afsat 2,395 mio. kr. årligt (2023-prisniveau) i 2023 og 2024 til Aabenraa Live. Tilskuddet fra Aabenraa Kommune følger den årlige pris- og lønfremskrivning.

Tilskuddet udbetales under forudsætning af, at budget og regnskab er indsendt rettidigt, og at rammeaftalen mellem Statens Kunstfond og Aabenraa Live er overholdt.

Det årlige driftstilskud for institutionen skal overføres til institutionens efterfølgende regnskabsår.

Aabenraa Live må gerne søge andre tilskud dog under forudsætning af, at der ikke søges tilskud til udgifter, der allerede er dækket af det kommunale og statslige driftstilskud.

Aabenraa Kommune stiller materiale til rådighed for Aabenraa Live. Materialet skal ved institutionens ophør leveres tilbage til Aabenraa Kommune.

Aabenraa Live ejer og råder ikke over bygninger.

6. Afrapportering

Aabenraa Kommune er tilsynsmyndighed for Aabenraa Live. Det betyder, at Aabenraa Kommune skal sikre, at tilskuddet anvendes som tiltænkt, og at betingelser for tilskuddet udøves efter hensigten. Tilsynet udføres i henhold til musikloven, lov om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, kommunalfuldmagten og dertilhørende bekendtgørelser samt rammeaftale med Statens Kunstfond.

Tilsynet tænkes som både et styrings- og dialogredskab, som kan være med til at fremme institutionens udvikling i overensstemmelse med institutionens formål og Aabenraa Kommunes kulturpolitiske retning.

Konkret består tilsynet af følgende elementer:

- Regnskab- og budgetaflæggelse
- Årsberetning
- Politiske udpegede bestyrelsesmedlemmer
- Jævnlig møder med den kommunale forvaltning.

Budget og regnskab:

Aabenraa Live skal aflægge budget, regnskab og årsberetning i henhold til bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, kommunalfuldmagten og dertilhørende bekendtgørelser. Ændringer i Aabenraa Lives økonomiske grundlag skal ligeledes følge bestemmelserne i nævnte bekendtgørelse.

Aabenraa Kommune stiller krav om, at det fremgår tydeligt af regnskabet, at det kommunale tilskud holder sig inden for kommunalfuldmagten ved, at ikke-kommunale formål – eksempelvis cafédrift, salg af varer eller ydelser, musikudgivelse etc. – dækkes af andre indtægter end det offentlige tilskud. Dette kan løses ved at opdele regnskabet i en kommerciel og ikke-kommerciel del.

Aabenraa Live kan ikke optage lån eller indgå flerårige leasingaftaler uden godkendelse af Aabenraa Kommune.

Aabenraa Kommune stiller derudover krav om, at det fremgår tydeligt af regnskab, hvilke lån institutionen har optaget, herunder oplysninger om navn på långiver, hovedstol samt afviklingsperiode.

Institutionens regnskabsperiode løber fra 1. januar til 31. december.

Aabenraa Live skal senest to måneder før regnskabsårets begyndelse indsende et bestyrelsesgodkendt og underskrevet budget til Aabenraa Kommune med henblik på kommunens godkendelse. Budgettet skal være udarbejdet så det er direkte sammenligneligt med regnskabet.

Institutionen skal i tilfælde af væsentlige budgetændringer hurtigst muligt indsende et af bestyrelsen godkendt ændret budget til Aabenraa Kommune med henblik på godkendelse.

Institutionen skal orientere Aabenraa Kommune om alle væsentlige tilskud fra private eller offentlige myndigheder, når institutionen har kendskab til, at de bliver bevilget.

Aabenraa Live skal fremsende regnskaber til Aabenraa Kommune senest den 31. maj.

7. Opsigelse

Aftalen kan skriftligt opsiges af begge parter med tre måneders varsel til 1 januar.

Væsentlige ændringer i driftsoverenskomstens forudsætninger kan give anledning til genforhandling.

Underskrift

Dato, Formand Kultur og Fritidsudvalget
Signe Bekker Dhiman

Dato, Bestyrelsesformand Aabenraa Live

Dato, Direktør Børn og Kultur
Chriss Mailandt-Poulsen

Dato, Næstformand, Aabenraa Live

Dato, Bestyrelsesmedlem, Aabenraa Live

Dato, Bestyrelsesmedlem, Aabenraa Live

Dato, Bestyrelsesmedlem, Aabenraa Live

Dato, Bestyrelsesmedlem, Aabenraa Live

Dato, Bestyrelsesmedlem, Aabenraa Live